



Die Heilige Dreifaltigkeit II (1411)

Eine Ikonen Reproduktion nach 'Andrey Rublev' (1360-1430) 'Die Heilige Dreifaltigkeit' (1411). Die Komposition der Ikone zeigt die Szene aus der Bibel, in der 3 Engel Sara und Abraham besuchen (Gen. 18). Die Originalikone befindet sich in der Staatlichen Tretjakow Galerie in Moskau, Russland. Erstellt im Kunstatelier Glaser in Stuttgart, Deutschland.

*Einzelstück
Aquarell & Tempera auf Holz
Echt präpariertes Ikonenholz
Ikonenkasten aus Echtholz
Museum Artglass AR 99 Protect
40x33x3 cm*

2023-11 | AS 70